

Hugo Pratt

A la sombra de Corto



ISBN: 978-84-125334-2-2

Autor: Hugo Pratt

Título: A la sombra de Corto

Subtítulo: Conversaciones con Dominique Petitfaux

Traducción: Gabriel García Santos

Introducción: Dominique Petitfaux

Director de la colección: Paco Linares Micó

Colección: Hugo Pratt

Nº Colección: 3

Temas: DN Biografía y prosa de no ficción

BIC: BGL Biografía: Literaria

Tamaño: 165 x 235 mm

Encuadernación: Rústica PUR

Páginas: 426

Publicación: 9 mayo 2022

Nº Edición: Segunda edición 2022

SINOPSIS

El hombre que dio lugar a la leyenda de Corto Maltés se convirtió a su vez en una leyenda. En este libro habla de todos los personajes y obras que creó a lo largo de su vida, y de las personas y autores en los que se inspiró. Curiosa mezcla de ascendientes francoingleses, judeoespañoles y turcos, Hugo Pratt, veneciano de origen, despierta a la vida en Etiopía, donde descubre la guerra y el amor, y donde también aprende a dibujar y a detestar el colonialismo. A los veintidós años se embarca para Buenos Aires, donde reparte su tiempo entre el dibujo, los viajes y las extravagancias mundanas. Dibujó cerca de nueve mil láminas, desde As de Picas hasta Corto Maltés, personaje de culto desde los años setenta. Dio varias veces la vuelta al mundo siguiendo los pasos de Yeats, Rimbaud, Stevenson, London y tantos otros amigos conocidos y desconocidos. «Mi vida comenzó mucho antes de que yo viniera al mundo, e imagino que proseguirá sin mí muchos años más», escribió. A partir de 1984 residirá en Suiza. El fenómeno Corto Maltés es ya internacional. Nómada inveterado, prosigue sus peregrinaciones, del Canadá a la Patagonia, de África al Pacífico. Empezó su viaje postrero, a causa de un cáncer, el 20 de agosto de 1995.

DOMINIQUE PETITFAUX

Nacido en Rethel (Las Ardenas) en 1948, Dominique Petitfaux es historiador y crítico de la historieta. Ha escrito numerosos artículos en diversas publicaciones (*Geo*, *Le Figaro*, *Beaux Arts Magazine*...), así como prólogos de álbumes y catálogos. Redactó unas cuarenta entradas referentes a la historieta para la *Encyclopedia Universalis*. También ha firmado con Hugo Pratt un segundo libro de conversaciones, esta vez centrado en su biografía, *El deseo de ser inútil* (Confluencias, 2012).