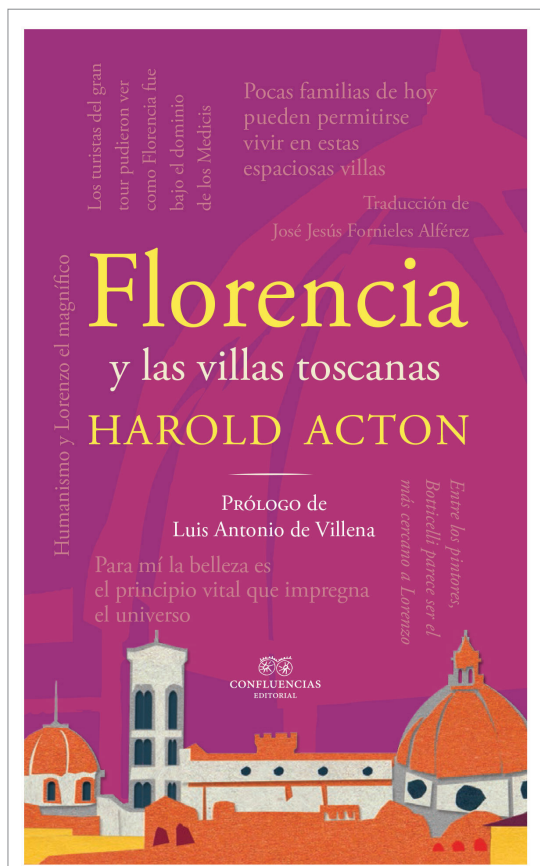


Harold Acton

Florenca y las villas toscanas



ISBN: 978-84-943298-6-9

EAN: 9788494329869

Autor: Harold Acton

Título: Florenca y las villas toscanas

Traducción: José Jes  Fornieles Alf rez

Colección: Zocos

Materias: Literatura de viajes

Formato: 105 x 170 mm

Encuadernación: Rústica

Páginas: 110

Fecha de publicación: 23 de marzo 2015

Precio: 12,00  

SINOPSIS

Harold Acton presenta en este libro una concisa y lúcida historia de su querida ciudad, Florenca, desde su fundación. Hasta su cenit en la época de los médicos, desde el nacimiento del renacimiento hasta las trágicas riadas del Arno, en 1966. Así mismo hace un breve recorrido por las villas toscanas, hoy refugio de celebridades como el cantante Sting su excusa es que Nació y se crió en una de esas t picas Villas toscanas. Cada generación dejó su impronta, pero siempre en estilo toscano, simple y versátil. Haber abierto Los ojos física y mentalmente en semejante entorno, contemplar el rebrote del jardín como podía ser antes de que se ordenara en el llamado estilo inglés y lo destrozaran en el siglo XIX , sin duda, ha influido en su actitud y en su visión personal.

SOBRE EL AUTOR

Harold Acton (1904-1994) fue un escritor, historiador, memorialista y connoisseur –especialmente de todo lo relativo a la cultura italiana y la civilización china– inglés, aunque nació, residió durante gran parte de su vida y murió en villa la pietra, florenca. Entre sus numerosos libros destacan The last medici (1932), Peonies and ponies (1941), The Bourbons of naples (1956), More memoirs of an aesthete (1970), Nancy Mitford: a memoir (1975) y The soul’s gymnasium and other stories (1982).