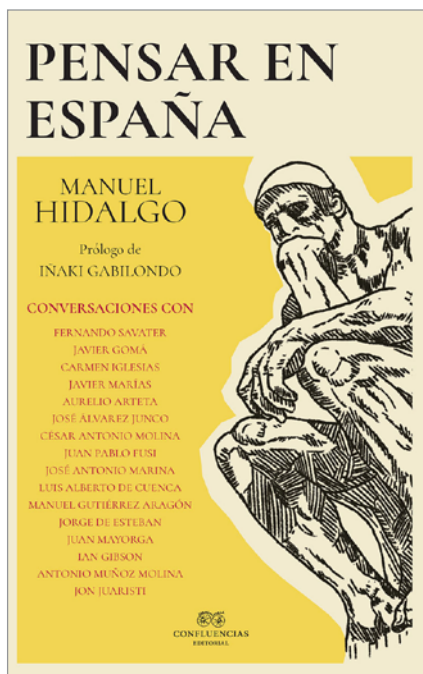


Manuel Hidalgo Pensar en España



ISBN: 978-84-948202-4-3

EAN: 9788494820243

Autor: Manuel Hidalgo

Título: Pensar en España

Colección: Hispaniola

Materias: Historia de España

Formato: 130 x 210 mm

Encuadernación: Rústica

Páginas: 225

Fecha de publicación: abril 2018

Precio: 18,00 €

SINOPSIS

En el suplemento Crónica de El Mundo se publicaron, entre 2016 y 2017, a doble página dieciséis extensas entrevistas con intelectuales y creadores bajo el título de «Pensar en España», doblemente alusivo a quienes piensan «en» y «sobre» España. Las entrevistas, salvo algunas pinceladas de actualidad, tenían por objetivo indagar en nuestro comportamiento, trayectoria histórica, raíces, situaciones y problemas permanentes o reiterados, ingredientes culturales constitutivos, considerando, ahora sí, los fenómenos de actualidad que no dejan de obedecer a tendencias y problemáticas que se repiten o están surgiendo con fuerza.

MANUEL HIDALGO

Manuel Hidalgo (Pamplona, 1953) es periodista, novelista, crítico y guionista de cine. En el periodismo está especializado en Cultura y Opinión. Dirigió los suplementos «Disidencias» en *Diario 16* y «Cine-landia» y «La Esfera» en *El Mundo*, periódico en el que fue director del *Magazine* y en el que publica sus columnas. Es colaborador de *El Cultural* y firma el blog literario *Tengo una cita* en elcultural.com.

Autor de las novelas *El pecador impecable* (1986), *Azucena, que juega al tenis* (1988), *Olé* (1991), *La infanta baila* (1997), *Días de agosto* (2000) y *Lo que el aire mueve* (2008), otros libros suyos son *La guerra del sofá* (2000) y *El Hombre Malo estaba allí* (2001). Entre sus libros de cine destacan *El último austro-húngaro*, *Conversaciones con Berlanga* (1981) y *El banquete de los genios* (2013).

Ha escrito, entre otros, los guiones de *El portero* (2000), *Nubes de verano* (2004) y *Mujeres en el parque* (2007). Su anterior libro es *El lugar de uno mismo* (2017).