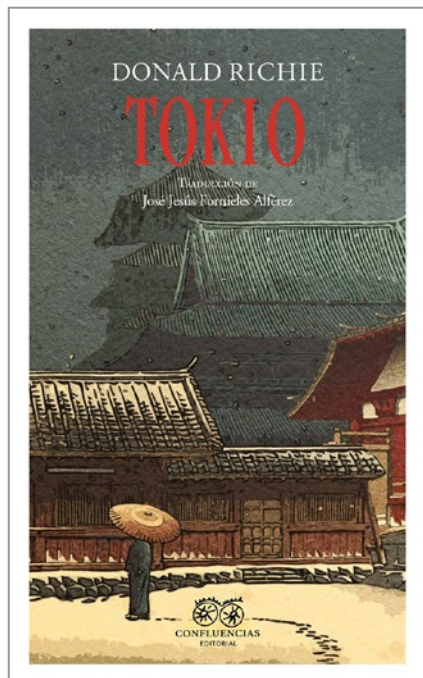


Tokio

Donald Richie



ISBN: 978-84-129908-6-7

Autor: Donald Richie

Título: Tokio

Subtítulo: Una de las ciudades más grandes del mundo

Traducción: José Jesús Fornieles Alférez

Colección: Zocos

Nº Colección: 11

Temas: Literatura de viajes

BIC: WTL Literatura de viajes

Tamaño: 105 x 170 mm

Encuadernación: Rústica cosida

Páginas: 214

Publicación: 14 abril 2025

Nº Edición: Segunda edición 2025

SINOPSIS

Segunda edición del recorrido por Tokio realizado por Donald Richie. Una visión única del excepcional especialista en Japón. Richie pasó en Japón alrededor de sesenta años de su vida y no hay mejor manera de conocer Tokyo que leer un libro suyo. A su manera, el autor nos invita a acompañarle a visitar la capital de Japón, presentando no un Tokio universal, sino una versión suya de la ciudad, una ciudad pasada y presente, real e imaginada.

DONALD RICHIE

Donald Richie nació en Ohio (EE. UU) en 1924 y durante la Segunda Guerra Mundial sirvió a bordo de los buques Liberty como contable y médico militar. A lo largo de su vida escribió sobre todo de la cultura japonesa y especialmente sobre el cine nipón. En 1947 visitó Japón por primera vez con las fuerzas de ocupación americanas, y en este trabajo avistó la posibilidad de salir de su ciudad natal.

Una vez en Tokio sucumbió al hechizo de la cultura japonesa y especialmente de su cine; de hecho fue crítico de cine del *Japan Times*. Fue un autor muy prolífico, entre sus obras más conocidas se encuentran *The Inland Sea*, un clásico de viajes, y *People, People*, una mirada a algunas de las personas más importantes y mundanas de Japón. Con cada libro posterior, se enfocó menos en la teoría de la película y más en las condiciones en las que se hicieron éstas. Es autor de los subtítulos en inglés de varias películas de Akira Kurosawa. Para Confluencias escribió el prólogo de *Conversaciones con Akira Kurosawa* (2013), reeditado en 2017.