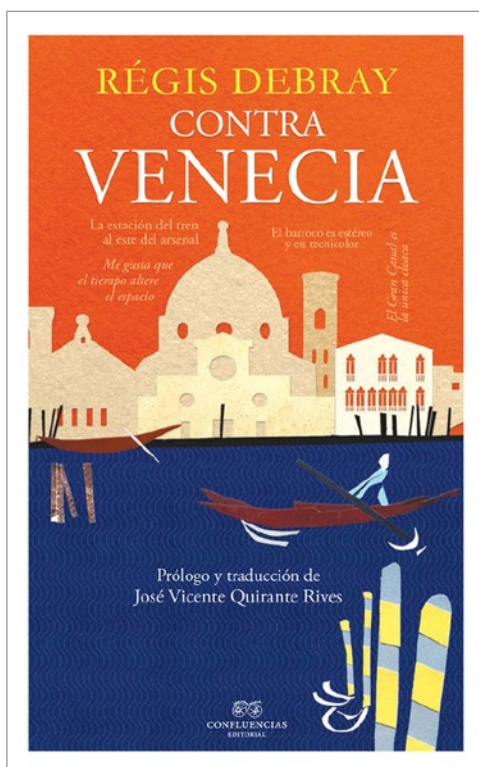


Régis Debray Contra Venecia



ISBN: 978-84-946380-1-5

EAN: 978-84-946380-1-5

Autor: Régis Debray

Título: Contra Venecia

Traducción: José Vicente Quirante Rives

Colección: Zocos

Materias: Literatura de viajes

Formato: 105 x 170 mm

Encuadernación: Rústica

Páginas: 146

Fecha de publicación: 13 marzo 2017

Precio: 12,00 €

SINOPSIS

Un alegato... contra Venecia. La admiración inmutable que despierta la Serenissima frente a la belleza que duerme el el desorden de Nápoles.

Los más grandes artistas han loado Venecia. De la vanidosa Serenissima, donde todos nos sentimos reyes y somos presa de la pose que impone la ciudad, el autor contraponen Nápoles, la gritona, la despeinada, la ausente de diplomacia, y sin embargo, humana. ¿Ha perdido Venecia su autenticidad? ¿Hace falta encontrarla cuando igualmente todos acuden a su seductor encuentro?

SOBRE EL AUTOR

Jules Régis Debray (París, Francia; 2 de septiembre de 1940) es un filósofo y escritor francés. Proveniente de una familia burguesa adinerada. Estudió en el Lycée Janson de Sailly de París y se doctoró en la Escuela Normal Superior de París, donde más tarde impartió clases. Fue un fiel seguidor del marxista Louis Althusser, además de amigo de Fidel Castro y Ernesto Guevara. En 1967 escribió su primera obra, llamada Revolución en la revolución. Fue miembro del Partido Socialista francés, del que se alejó tras diferencias ideológicas con el expresidente François Mitterrand.