

Eduardo Alaminos Pérez
Los talleres del arte



ISBN: 978-84-123366-0-3

Autor: Eduardo Alaminos López

Título: Los talleres del arte

Colección: Fuera de colección

Temas: Dibujo, pintura y escultura

BIC: AB Artes aspectos generales

Tamaño: 105 x 170 mm

Encuadernación: Pegado PUR

Páginas: 108

Publicación: 26 abril 2021

Nº Edición: Primera edición 2021

SINOPSIS

Los talleres de los artistas son metafóricamente hablando el centro de la creación artística. Un lugar privilegiado en el que cada artista siente, reflexiona y actúa. Son lugares mágicos que han ido evolucionando a lo largo del tiempo. Pueden adoptar múltiples formas y sugieren profundas relaciones del artista con la Naturaleza o el Espacio íntimo. Esos espacios nos han legado multitud de sugerencias. Este libro ofrece al lector un segmento de esa historia centrada en los pintores impresionistas, Monet, Renoir, Degas, los postimpresionistas Cézanne, Van Gogh, Gauguin y Seurat, y dos grandes creadores de la modernidad, Picasso y Kurt Schwitters. Los talleres de estos artistas adoptaron circunstancialmente formas diversas que respondían a sus planteamientos artísticos y al sentido profundo de sus búsquedas artísticas.

EDUARDO ALAMINOS LÓPEZ

Eduardo Alaminos López (Madrid, 1950). Licenciado en Filosofía y Letras, en la especialidad de Historia del Arte, y Máster en Museología por la Universidad Complutense de Madrid fue Funcionario del Cuerpo Facultativo de Conservadores del Ayuntamiento de Madrid y primer Director del Museo de Arte Contemporáneo en Conde Duque entre 2001 y 2014. Ha sido responsable del montaje e instalación del Despacho de Ramón en varias ocasiones, en 1995 (en el Museo Municipal) y en 2014 (en el Museo de Arte Contemporáneo en Conde Duque). Con este motivo, publicó el libro *Los Despachos de Ramón Gómez de la Serna. Un museo portátil «monstruoso»* (2014). En 2017 publicó los textos para el Catálogo Colección ABC. *Ramón Gómez de la Serna. Greguerías ilustradas* (2017) y en 2018 el estudio *Un manuscrito autógrafa de Ramón Gómez de la Serna sobre Jacinto Benavente* en la Biblioteca Histórica Municipal (2017/2018).