

ÚLTIMOS TÍTULOS PUBLICADOS

REFLEXIONES SOBRE ESPAÑA

Victoria Prego

NICHOLAS RAY

Miguel Marías

ESTAMBUL SENTIMENTAL

Fernando Vara de Rey

CONVERSACIONES CON TINTÍN

Pablo Luna Cortacans

JEAN-LUC GODARD

Miguel Marías

ALFRED HITCHCOCK

Miguel Marías

EN LA CORTE CELESTIAL

Dolores Payás

DEMOLICIÓN

Dolores Payás

LA ESCRITURA INDOMABLE

VV. AA.

EL MISTERIO DE ÍTACA

Juan Pedro Quiñonero



ANTONIO LOBO ANTUNES

En las páginas de este libro se despliega la vida intensa, contradictoria y profundamente humana de António Lobo Antunes, uno de los grandes escritores europeos contemporáneos. Psiquiatra de profesión, soldado en la guerra colonial de Angola y narrador obsesivo de la memoria, el dolor y la identidad, Lobo Antunes convirtió la experiencia del sufrimiento en una de las obras literarias más potentes del siglo XX y XXI. A través de un recorrido que entrelaza biografía, contexto histórico y un peculiar análisis de sus novelas, este libro se adentra en el universo del autor portugués: su infancia en Lisboa, la huella imborrable de la guerra, su lucha interior, su disciplina de escritura y la construcción de una voz única que rompió las fronteras de la narrativa tradicional. Desde Memoria de elefante hasta sus obras más recientes, emerge el retrato de un escritor que convirtió el caos del mundo en literatura.

65

RAFAEL MALDONADO • ANTONIO LOBO ANTUNES

RAFAEL MALDONADO

ANTÓNIO LOBO Antunes

La epopeya y la lírica



Rafael Maldonado (Málaga, 1981), estudió Farmacia y ejerce su profesión en Coín, labor sanitaria que compagina con la escritura. En 2013 comenzó una ambiciosa carrera literaria con la novela *El trapero del tiempo*, revelándose como un afanoso estilista de la lengua española. Ha publicado tres novelas, tres libros de cuentos (*Si yo de ti me olvidara*, *Jerusalén* fue finalista del premio Andalucía de la Crítica 2021), un ensayo biográfico sobre Juan Benet y dos tomos de diarios en 2020 y 2024.

Asimismo, en 2020 fundó el sello Luz de agosto, para el que ha traducido a Melville y prologado a Onetti, uno de sus principales referentes literarios. Actualmente es académico correspondiente de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras.

C