

ÚLTIMOS TÍTULOS PUBLICADOS

VIAJE A LA MANCHA.
EN BUSCA DE UNA NUEVA DULCINEA

Pascual Izquierdo

DIARIO DE UNA GUERRA EN EUROPA.
UCRANIA 2022 - 2025

Fernando Castillo

NICHOLAS RAY

Miguel Marías

ESTAMBUL SENTIMENTAL

Fernando Vara de Rey

CONVERSACIONES CON TINTÍN

Pablo Luna Cortacans

JEAN-LUC GODARD

Miguel Marías

ALFRED HITCHCOCK

Miguel Marías

EN LA CORTE CELESTIAL

Dolores Payás

DEMOLICIÓN

Dolores Payás

LA ESCRITURA INDOMABLE

VV. AA.

EL MISTERIO DE ÍTACA

Juan Pedro Quiñonero

VICTORIA PREGO

Toda la obra de Victoria Prego, tanto la periodística como la ensayística, estuvo guiada por un espíritu constructivo de hondas raíces humanistas que en su caso se manifestaba en la reiterada voluntad de que los españoles no olvidaran nunca, sobre todo en momentos como el actual, en el que España ha entrado en una deriva institucional y política autodestructiva, los valores de la Transición, que permitieron la instauración de un sistema democrático pleno, tras casi 40 años de larga y sangrante dictadura militar, y la apertura del mayor periodo de estabilidad y progreso de la historia reciente de España. Los textos seleccionados en esta antología son la plasmación de su preocupación por el devenir de nuestro país en su última, pero muy fecunda, etapa periodística como fundadora y Adjunta al director de *El Independiente*.

«Aunque optimista por naturaleza, Victoria Prego nos previno sobre el momento crítico que vivía la democracia española, probablemente antes de que la mayoría se diera cuenta de lo que se nos venía encima. El periodista, además de dar información veraz, tiene la obligación de aportar con su análisis una visión profunda de los acontecimientos, de ver qué hay debajo de la superficie. Por desgracia, muy pocos tienen esa capacidad. Victoria nos advirtió de todo ello, con un toque de amargura. El mejor homenaje que podemos rendirle es continuar con su legado y apelar siempre a la sensatez y al diálogo. Ella siempre lo hizo».

Casimiro García-Abadillo

10 años EL INDEPENDIENTE



www.editorialconfluencias.com

64

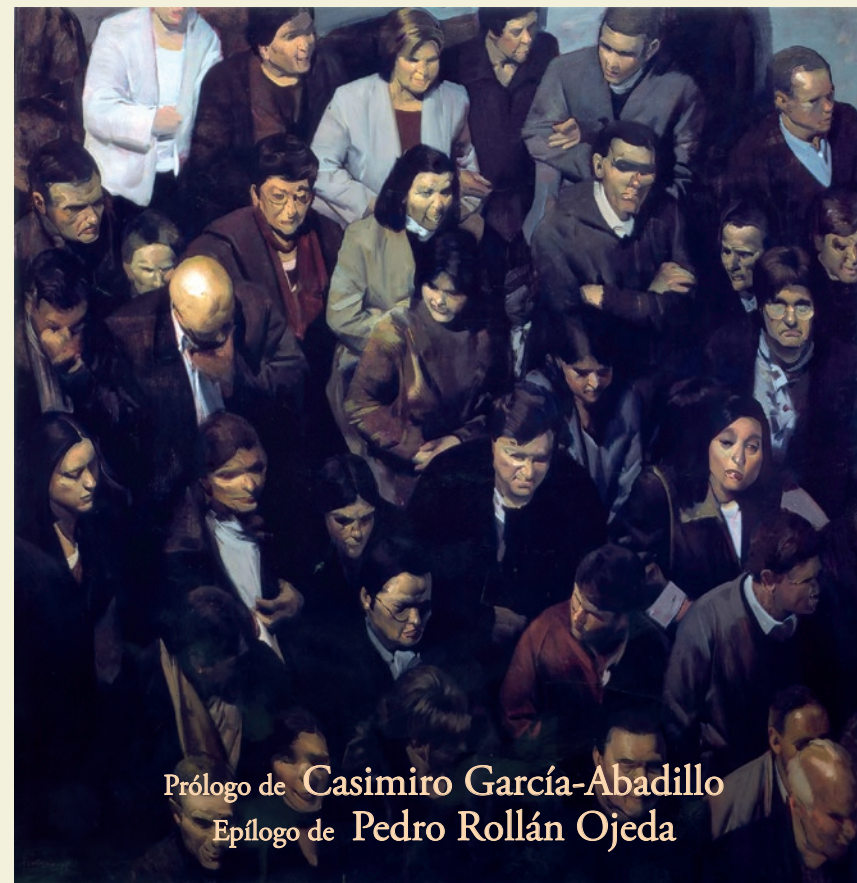
VICTORIA PREGO • REFLEXIONES SOBRE ESPAÑA

C

VICTORIA PREGO

Reflexiones sobre ESPAÑA

Sus mejores análisis en *El Independiente*



Prólogo de Casimiro García-Abadillo
Epílogo de Pedro Rollán Ojeda

EDITORIAL CONFLUENCIAS



© El Independiente

Victoria Prego (Madrid, 1948-2024), cronista de referencia de la Transición española, trabajó en diferentes medios a lo largo de sus más de 50 años de carrera periodística. En 1974, ingresó en TVE, donde fue corresponsal en Londres, presentadora del Telediario de La 1, directora de varios programas televisivos y, a mediados de los años 90, subdirectora de la serie *La Transición*, con la que alcanzó el reconocimiento profesional y por la que recibió algunos de los más importantes premios periodísticos.

Autora de ensayos como *Así se hizo la Transición* o *Presidentes*, estuvo al frente de espacios informativos en RNE, Onda Cero, Punto Radio, Antena 3 o Telemadrid y colaboró en medios escritos como *Interviú*, *ABC* o *El Semanal*, hasta que fue nombrada subdirectora de *El Mundo*, diario en el que trabajó 16 años. Presidenta de la Asociación de la Prensa de Madrid y Doctora Honoris Causa por la Universidad Rey Juan Carlos, en 2016 formó parte del equipo fundacional de *El Independiente*, donde ejerció como Adjunta al director y columnista.